

BALAGAN

BALAGAN vous propose un Voyage en musique, de l'Europe de l'Est à l'Argentine.

Un programme mêlant musique Russe, Klezmer, Tzigane et Tango, reprenant les plus grands thèmes des musiciens « voyageurs ».

Composé de 6 musiciens confirmés, Stéphane ROUGIER (violon solo et compositeur), Guillaume LATOUR (violon), Alexis DESCHARMES (violoncelle), Sophie TEBOUL (piano), et Esther BRAYER (contrebasse), se produisent sur les scènes les plus prestigieuses et partagent depuis plus de dix ans une passion commune pour les musiques traditionnelles.

Porté par une passion pour la musique éclectique qui s'étend au-delà du domaine classique, le violoniste Stéphane Rougier, après avoir joué durant 15 ans au sein de Meshouge Klezmer Band, fonde le groupe BALAGAN dans le but d'offrir une diversité des paysages musicaux.

Grâce à ses compositions et arrangements reprenant les plus grands thèmes historiques, Stéphane Rougier réunit tous les ingrédients propres à vous embarquer dans un agréable voyage dépaysant le temps d'un concert.

En passant par *Katyusha*, chanson traditionnelle russe qui relate les prières d'une jeune fille à son amant parti au front, *Chiquilin de Bachin* qui s'inspire des jeunes enfants mendiants qui vendent des petits bouquets de fleurs dans la cantine de Bachin, on retrouve également des compositions telles que *Celloscope* révélant un partage de culture et fusionnant plusieurs époques au sein d'une même œuvre.

Les musiciens interprètent également des créations originales comme *Tabasco*, spécialement composées pour BALAGAN.

Ils proposent des œuvres tirées du répertoire de musique traditionnelle Klezmer, comme *Ukrainian Memory*. Musique instrumentale de fête qui était autrefois pratiquée dans les communautés juives d'Europe de l'Est lors de l'accompagnement des mariages ou des festivités religieuses joyeuses et solennelles.

Klezmer signifie surtout que les instruments sont les véhicules de la voix intérieure qui chante dans l'âme de chacun de nous. Un "klezmorim" ne "fait" pas de la musique, il parle, prie, console... par son instrument.

Tous les interprètes sont mis en avant dans cette formation. BALAGAN regroupe ainsi des musiciens de formation classique qui ont à cœur de transmettre au public les émotions si particulières associées à ces courants musicaux riches et variés.

Ce programme révèle l'âme des musiciens voyageurs à travers les siècles et propose un partage culturel sans frontière.

Une rencontre tantôt festive, tantôt mélancolique, véhiculant un message pacifique porté par la musique.